

Lalín vive un año artístico marcado por el centenario de Laxeiro

En este 2008 también cumplía cuatro décadas la Feira do Cocido

LA VOZ | LALÍN

Estamos en la recta final de un año cargado de fechas significativas en Lalín. Si se cumplían los 75 años de la estatua dedicada a Joaquín Loriga, como contábamos con detalle en una página anterior, las celebraciones más relevantes tuvieron como protagonistas a Laxeiro y al Cocido. Sin duda que el artista era ferviente admirador del plato típico de su tierra y lo degustó en múltiples ocasiones, incluida la Feira do Cocido, que cumplió cuatro décadas. Todo ello en un año en el que se celebró el centenario del nacimiento de Xosé Otero Abeledo.

Durante este 2008 se sucedieron, y seguirán hasta final de año, las celebraciones en torno a uno de los hijos ilustres de Lalín, nacido el 23 de febrero de 1908 en la parroquia de Donramiro. Esa fecha fue la escogida para tributarle un homenaje al que se sumó buena parte del mundo cultural gallego, con una serie de actos que arrancaron en el cementerio de A Romea para trasladarse después al Auditorio de Lalín. De la relevancia de la figura y obra del artista lalinense se



MIGUEL SOUTO

Los actos centrales en torno al aniversario de Laxeiro se celebraron el 23 de febrero en Lalín

desgranaron múltiples detalles en una jornada que contó con la presencia en la capital dezana del ministro de Cultura, César Antonio Molina, quien destacó de Laxeiro que fue capaz de inventar un «xeito de pintar». Un tributo a la magia laxeirana en el que tampoco faltó un poema al «unicornio único», de quien fue uno de sus

discípulos y máximo exponente del arte gallego contemporáneo, Antón Lamazares.

En ese encuentro se sembraron bases para conseguir la proyección nacional de la figura de Otero Abeledo, con el objetivo de que el Museo de Arte Contemporáneo Reina Sofía pueda albergar una retrospectiva de su obra. Tampoco faltó otra

propuesta, en este caso del presidente de la Diputación de Pontevedra, Rafael Louzán, institución que becó en su día a Laxeiro, para que el 23 de febrero se declare Día da Arte Galega. Dos iniciativas que por ahora no frugaron pero que darían cumplido reconocimiento a uno de los pilares del arte gallego universal.

Catálogos sobre su obra y múltiples exposiciones por toda Galicia

Durante todo el año se han sucedido las exposiciones con Laxeiro como protagonista o como excusa para mostrar también las creaciones de sus coetáneos, como la que alberga en la actualidad el Parlamento de Galicia. Lalín, Vigo, Pontevedra, Santiago, han sido algunas de las ciudades que, por iniciativa de las instituciones públicas o desde las privadas, han puesto en marcha muestras con las creaciones del barbero-pintor, de las distintas etapas creativas de quien se considera emblema en la renovación de la plástica gallega del siglo XX.

La edición de un catálogo razonado con su obra por parte de la Fundación Pedro Barrié de la Maza permite acercarse a su ingente universo. También se podrá hacer en breve, si se cumplen los plazos previstos, con otra publicación de similares características en la que trabaja desde hace tiempo la Fundación Laxeiro. Septiembre se marcó como mes para que saliera a la luz. Una entidad que vela por divulgar la obra de este lalinense universal.

Ocho lustros ensalzando el plato estrella de los fogones dezanos

La Feira do Cocido de Lalín cumplió el pasado enero ocho lustros de vida. Cuarenta años de una fiesta de exaltación del plato estrella que se cuece en los fogones dezanos. Una edición tan señalada contó con un redoblado esfuerzo desde el Concello en promover una fiesta para la que se demandó el reconocimiento de interés nacional. De forma paralela se editó un libro que refleja las cuatro décadas de la celebración, así como iniciativas novedosas como el Pork Art, con esculturas de fibra de vi-

drio que reproducen un cerdo celta, decoradas por artistas. Y se recuperaron, siete años después, las garotas brasileñas tras una consulta en la página web municipal. Una edición que contó con el presidente de La Voz de Galicia, Santiago Rey Fernández-Latorre, como pregonero.

Ahora se plantean nuevos retos para seguir afianzando una fiesta que atrae a miles de personas a Lalín, ofrecer novedades y cumplir con éxito las bodas de oro. Solo quedan diez años.



M. SOUTO

La Feira do Cocido cumplió cuatro décadas con creciente aumento de visitantes

PLANING

ASESORIA - GESTORIA - INMOBILIARIA

E-mail: planing@gestores.net

República Argentina, 9 - 1º A
Tel.: 981 59 15 50
Fax: 981 59 09 61
15701 SANTIAGO

General Franco, 36 - 1º
Tel.: 986 78 39 39
Fax: 986 78 39 40
36500 LALIN