

La gran feria medieval abre sus puertas en las calles del casco viejo

Los visitantes encontrarán productos gastronómicos y artesanales

A.M.

BAIONA

Uno de los principales atractivos de la Arribada es el Real mercado Medieval, instalado en las calles del casco antiguo de la villa. Su ordenación, en cuanto a tipos de puestos, solicitudes, adjudicaciones, ubicación, montaje y mercadurías, viene regulada por el Reglamento publicado por la organización dos meses antes de su celebración.

La organización dispone de más de 250 tenderetes de diseño antiguo, que adjudica unos quince días antes de la celebración de la fiesta, mediante sorteo público entre los solicitantes que cumplan con los requisitos. Por su parte, los establecimientos del recinto pueden solicitar la ocupación de vía pública frente a su fachada para utilizar con tenderete propio, salvo en los casos utilizados por la organización.

El Ayuntamiento ha restringido en esta edición el número de puestos para hacer más transitables las calles del casco antiguo durante estos días. El alcalde, Jesús Vázquez Almuiña, explica que la oferta gastronómica quedará localizada en el entorno de la antigua colegiata.

Unos y otros deberán ser

ambientados en el medievo. Las mercadurías a vender han de ser características artesanales y ancestrales, elaboradas en casa, estando prohibidos aquellos productos que sufrieran proceso comercial moderno en su contenido, envase o presentación o que supuestamente no existieran en la Edad Media. Todos los mercaderes que atiendan los puestos de venta están obligados a ir vestidos de época.

Durante los dos días de duración, la organización mantiene el recinto animado con un tropel de bufones, truhanes, malabares, ciegos, mendigos, trovadores y otros personajes variopintos que infunden a este evento el característico bullicio medieval.

Música, protagonista

La música, en sus versiones sacra, gregoriana, cámara, trovadoresca, de renacimiento, tanto en vivo como ambiental, tiene gran importancia en la Fiesta de la Arribada. Tradicionales son ya los conciertos de música del Renacimiento o de Habaneras ofrecidos por masas corales del municipio, de la comarca y de los pueblos hermanos, en la iglesia parroquial, templo del siglo XIII y el santuario de Santa Liberata, del XVII.



XOAN CARLOS GIL

Los comerciantes se suman al rigor histórico de la fiesta con sus trajes de época

Tampoco faltan los de música instrumental de zanfoña, viola, arpa, en la capilla de la Misericordia, del mismo siglo. A ellos hay que sumar las actuaciones de los populares cuartetos y quintetos sinfónicos que esporádicamente interpretan música de cámara en cualquier rincón del recinto.

Por otra parte, a través de megafonía camuflada por todo el casco antiguo, un variado repertorio de música medieval ambienta las calles durante toda la celebración.

El ambiente que se crea en las calles durante el primer fin de semana de marzo convierten a la Arribada en una de las fiestas más originales del año en la comarca turística de O Val Miñor.



M. MORALEJO

Los juegos infantiles también están presentes en las calles



REBAIXAS

Do 7 de Xaneiro

ao 29 de Febreiro





1 hora
GRATIS



merca o que queiras,
paga como queiras



O centro
dos teus desexos



SANTOS

Av. Monterreal, 12 baixo. Baiona
Teléf. 986 385 040
Fax: 986 355 880

cocina e baño

